

綠設計與木作藝術

北大夜間部 企2A 311257026 停彭蓮品

上課圖片



▲第一堂課，老師開始介紹木作，班上超少人...



▲後來來工廠挑選喜歡の木頭，終於要下一步了



▲老師開始示範木作相關機器使用，我超害怕



▲接下來就是工具操作示範，木作課程正式啓航？

前情提要

因為我本身是個手殘黨，但同學(郭立言)想修課又沒人跟她一起，她只好利用接送我上下課+餐費讓我選了這堂通識課，也就開始了一連串驚喜又有趣的奇幻旅程(?)

課程介紹

在這次的木作課程裡，因為停課多次關係，老師減少了製作板凳，僅做了鍋墊、杯墊、木盤、箱子，起初我覺得輕輕鬆鬆應該就能完成，結果與想像大相逕庭，過程中的屢屢受挫讓我意識到木作真的是很適合磨練耐心的體驗，「慢工出細活」這幾個字硬生生讓我從一個急性子磨成了鵝卵石(嗎?)，也漸漸喜歡上木作這門課，直到最後上完油和作品呈現的那份成就感，我想應該是這學期最快樂的時刻了!!!!

作品構想

這學期縮短至16周，老師希望我們在家裡先構思自己想做的作品方向才不會趕得手忙腳亂；我思考許久，覺得既想特別又想實用，剛好最近買的手辦很小、加上有同學可以合買木頭，所以我們決定買不同顏色的木頭完成這次的作品呈現。鍋墊我是拿一深一淺的木頭作結合，原本杯墊設計也是這樣搭配最後切成圓形，但因為我不相信自己能切很圓，於是維持拼貼感且有些微高低能讓冰飲的水珠順著紋路流下來；盤子設計則是因為手過敏我沒辦法長期用鑿刀刻紋路，想說利用梯形切法製造深盤感，但切斜角和梯形誤切一大塊...最後麻煩老師完成了超高難度的作品(謝謝老師)!!!最後是木盒部分，我應該是全班作最小木盒又不加底板的怪咖學生了xD謝謝老師通融我做這麼小的木盒，讓我的小手辦們有家！

心得

這學期時間真的很飛快，從起初以為自己能游刃有餘還能少上幾次課到瘋狂提早到教室趕進度，這一路都要感謝老師總是不厭其煩地完成我的請求，每次做錯都能挽救回來，超級誇目相看!!!也謝謝邀請我一起上木作課的小言每個禮拜四的接送跟在學校附近探店，如果沒有這堂課我猜我根本不會來到三峽校區吧?從認識木作到完成作品的過程裡我學到很多，從崩潰一直叫小言跟老師道學會自己處理問題跟完成自己預期外的好看作品，雖然在作品發表的時候我說木作課是讓我最討厭的課，但其實是我這學期唯一能靜下心喘口氣的快樂課程。總而言之，謝謝老師跟其他夜間部的同學們一起選課，我這學期(或這四年)才能有機會嘗試到非領域內的興趣開發，希望下次還能有機會參加老師的課~!

作品呈現



鍋墊雛型



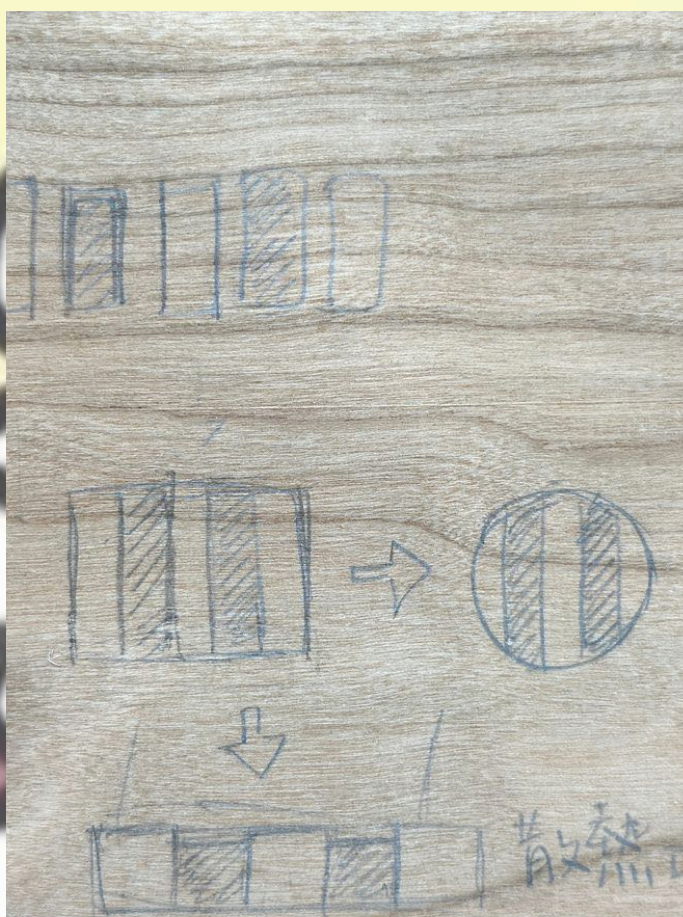
雕刻銜接位置



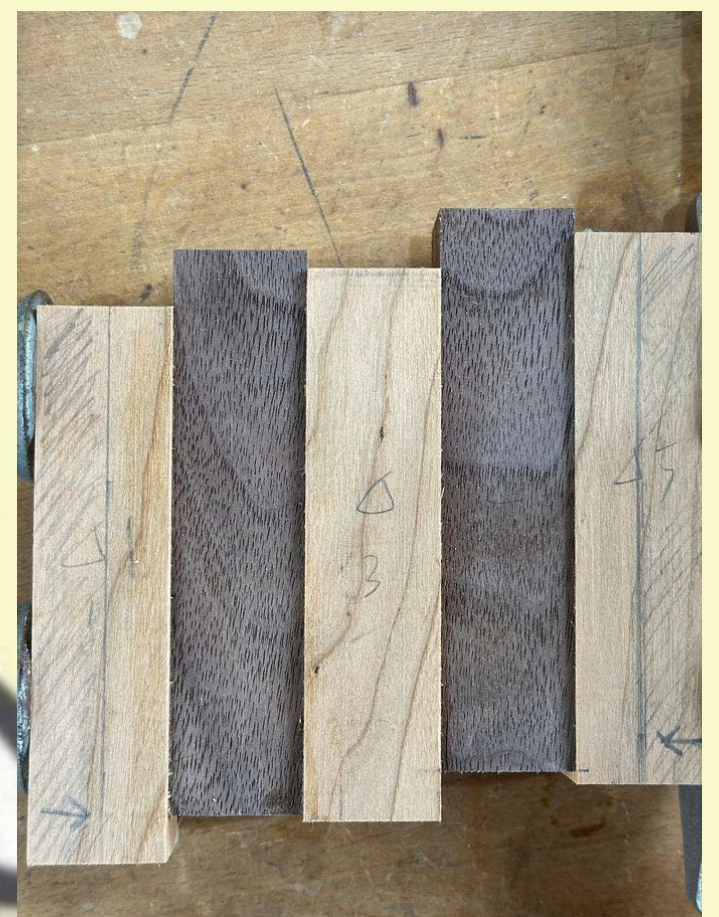
完成雙色鍋墊!



杯墊參考



畫設計圖



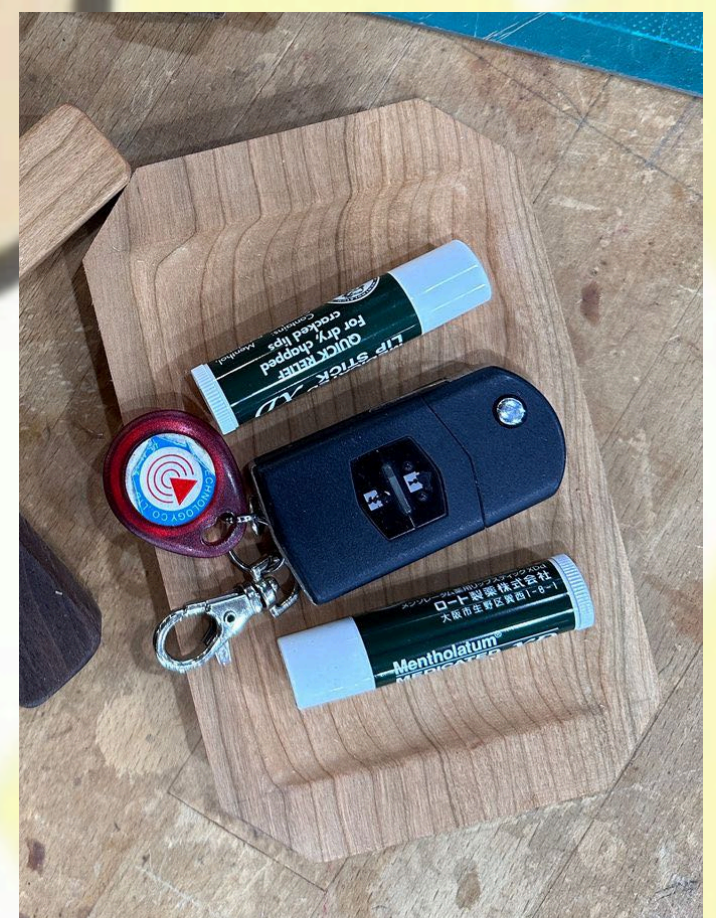
完成雙色杯墊!



盤子設計

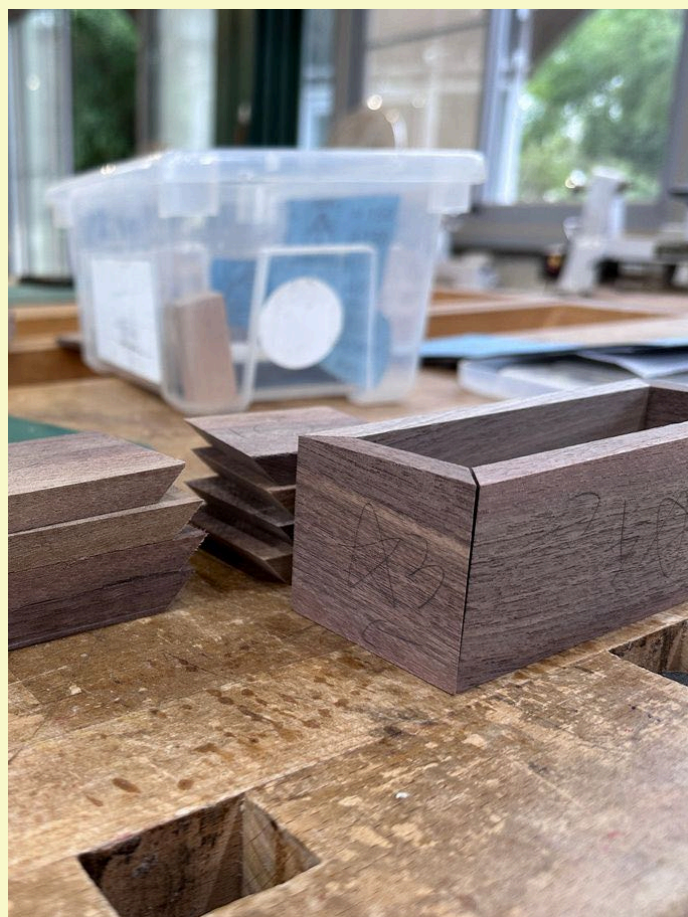
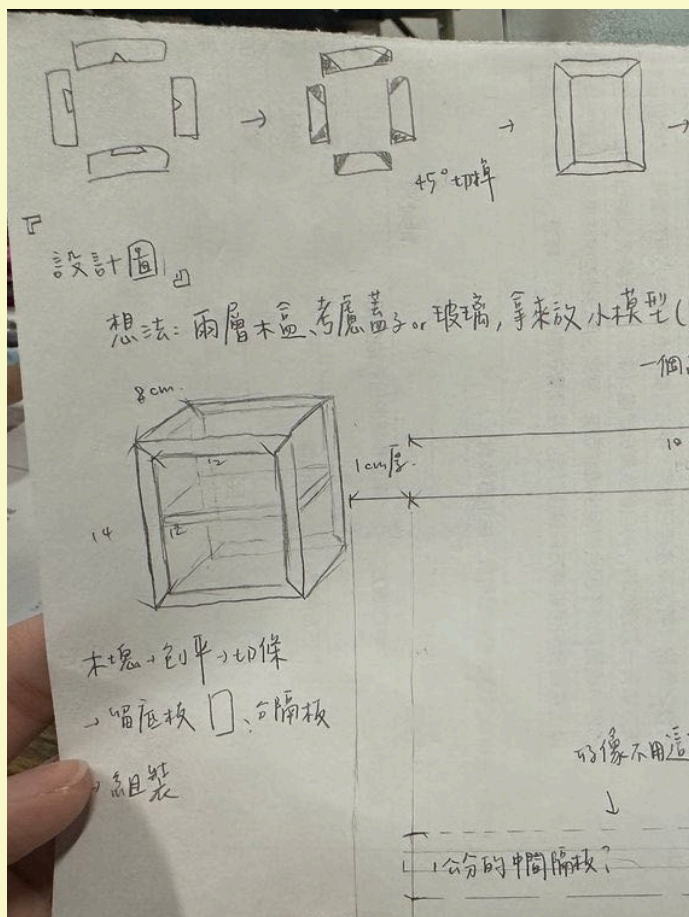


求助老師XD



盤子完成!

作品呈現



箱子設計圖

做了三個

完成三層小盒!



拿出手辦

結合小燈

加上作品



完成!